

2024 예천박물관 연보



1. 일반현황

2024년도 주요 업무 추진 실적

- ☐ 공모사업 실적(6건, 국·도비예산 15,278백만원 확보)
 - 2024년 국립민속박물관 다문화꾸러미 대여사업(5백만원)
 - 2024년 공·사립·대학 박물관 국가문화유산 DB화 사업(23백만원)
 - 2024년 경북 유아 문화예술교육 지원 공모사업(50백만원)
 - 2025년 국가유산청 전승공동체 활성화 지원 사업 선정(100백만원)
 - 2025년 국가유산청 생생문화유산 사업 선정(100백만원)
 - 2025년 수장고 신축 사업 설계비 예산 확보(총예산 15,000백만원, 설계비 1,000백만원)
- ☐ 국가유산 지정예고 및 신청 실적(보물 1건 10점 도 유형 9건 148점 도 문화유산자료 3건 132점)
 - 3월 8일 : 『음주전문춘추관례시말좌전구두직해』 1건 10점(보물)
『관동일록』 외 6건 136점(도 유형) 지정신청
 - 8월 5일 : 『개정대학』 외 3건 12점(도 유형) 지정신청
 - 12월 21일 : 이문흥 및 이구 백패 등 3건 132점(문화유산자료) 지정예고
- ☐ MOU 실적
 - 3월 28일 : 상주박물관 업무교류 협약
 - 12월 17일 : 청주고인쇄박물관 업무교류 협약
- ☐ 수집실적 - 13명, 2,780점 수집(기증 1,514점, 기탁 106점, 구입 106점)
- ☐ 연구실적(도서발간 6건, 학술대회 4건)
 - 6월 3일 : 국역총서 02 『초암실기』 발간
 - 8월 14일 : ‘국내 최초 백과사전 『대동운부군옥』의 가치와 의의’ 학술대회 개최
 - 8월 27일 : ‘예천 의성 김씨 남악종택 계미자본 『사시찬요』의 학술적 가치와 의의’ 학술대회 개최
 - 10월 11일 : 경북역사인물국역총서 『동원집』 발간
 - 11월 8일 : 제4회 예천박물관 역사인물 학술대회 ‘진성이씨 문중의 역사와 활동’ 개최
 - 11월 28일 : ‘활쏘기 무형문화 전승과 활용’ 학술대회 개최
 - 11월 29일 : 국역총서 03 『국파선생문집』 발간
『계미자본 『사시찬요』』 발간
 - 12월 27일 : 예천박물관 『상설전시도록』 발간
학술총서 05 『예천의 전통 사찰』 발간
『활쏘기 유형문화 전승과 활용』 발간
- ☐ 전시실적
 - 1월~12월 : 예천박물관 기탁문종특별전 ‘천년대계千年大計의 초석을 놓다’ 개최
2024 영·호남 상생미술교류전 개최
2024 예천 미술통합전 개최
- ☐ 행사실적
 - 11월 27일 : 2024년도 기증·기탁자의 날 행사 개최

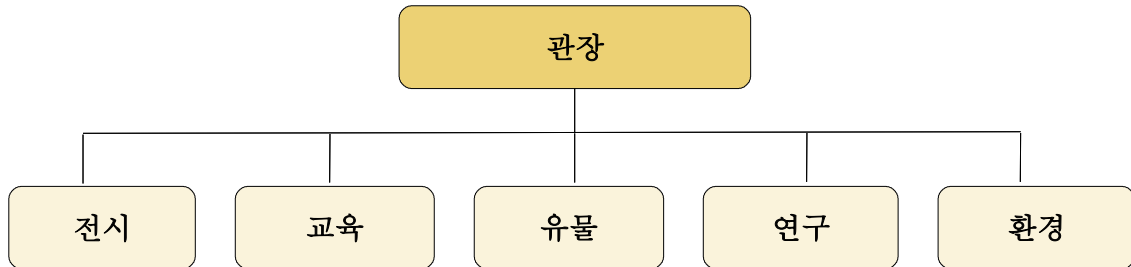
1. 일반현황

□ 교육실적(29개 프로그램, 224회, 5,196명)

구분	프로그램명	회차	참여인원
생생국가 유산사업 (1개)	예천! 초간의 세상을 깨워라!	5회	116명
소계1		5회	116명
행사 (4개)	세시풍속 주말 교육 프로그램	15회	521명
	다문화꾸러미 교육 행사	4회	130명
	금당야행 박물관 부스운영	3회	576명
	FUN FUN한 전통문화 나들이 in 예천박물관	3회	50명
소계2		25회	1,277명
유치부 (10개)	덩실덩실 예천청단놀이 Part1.	11	201
	별(鰲)마당 체험	55	829
	예천박물관에서 놀아보자	-	-
	예천박물관에서 만나는 열 두 동물이야기	8	164
	열 두 동물 이야기 탐쌍기	3	67
	나를 그려봐요! 윤탕신 목패	5	100
	도란도란 이야기가 꽃피는 예천박물관 나들이	24	657
	몽글몽글 꿈이 샘솟는 예천박물관 노닐기	18	387
	열어서 태국 속으로	14	192
	짜왓디! 태국	5	100
소계3		143회	2,697명
초등부 (9개)	덩실덩실 예천청단놀이 Part1. (키링)	-	-
	예천박물관에서 즐기는 전통놀이대전	-	-
	예천박물관에서 만나는 열 두 동물 이야기	-	-
	덩실덩실 예천청단놀이 Part2. (키텍트아트)	4회	100명
	오늘부터 큐레이터	1화	10명
	예천 선비의 오침안정법 비밀노트 만들기	-	-
	무엇을 담아볼까요? 예천 반단이	-	-
	왕실의 선택, 예천의 태실	2회	19명
	나만의 자연광대탈 만들기	-	-
소계4		7회	129명
중·고등부 (3개)	천 년의 기다림, 예천 개심사지 오층석탑	-	-
	예천박물관 골든벨	-	-
	안녕 호랑아	3	116명
소계5		3회	116명
성인부 (2개)	예천학아카데미	21회	393명
	나라사랑아카데미	20회	468명
소계6		41회	861명
합계(29개)		224회	5,196명

1. 일반현황

□ 조직도



직원현황

구분	계	공무원			비공무원		비고
		관장	한예 연구소	행정	한예 기간제	시설 기간제	
정원	16	1	3	2	8	2	
현원	17	1	3	2	9	2	

□ 시설현황

○ 예천박물관 (개관 : 10.5.11, 등록 : 15.12.29.[경북-공립12-2015-06호])

- 위 치 : 경북 예천군 감천면 복골길 150
- 부지면적 : 210,241m²
- 대지면적 : 6,603m²
- 건축면적 : 1,976.02m²
- 건물연면적 : 2,948.56m² (892평, 지하 1층(382.92m²), 지상 1층(1706.32m²), 지상 2층(795.32m²)
- 소장유물 : 28,187점(보물 709점, 도지정 81점 포함)
- 등록유물 : 21,765점(77%)
- 소장도서 : 10,578권
- 충효관 총사업비 : 6,010백만원
- 리모델링 총사업비 : 4,650백만원(국비 2,100 도비 500 군비 2,050)

○ 충효테마공원 (04. 11. 08. 관광지 지정)

- 위 치 : 예천군 감천면 포리 679번지 일원
- 지정면적 : 210,241m²(63,598평)
- 사업기간 : 2000 ~ 2025
- 충효테마공원 총사업비 : 26,891백만원(국13,445.5 도2,529 군 10,916.5)
- 주요시설 : 잔디광장 6,120m², 체력단련시설 14개소, 별바다상상놀이터 1,600m², 조각공원 4,840m², 수락대 898m², 물레방아 및 연못 1,925m², 현수교 등

1. 일반현황

유물현황

구분	소장유물	기증유물	기탁유물	구입유물	계
유물수	8,613	7,389	11,949	236	28,187
등록 유물수	7,863	2,376	11,396	130	21,765

관람현황

년도	관람객수(명)	년도	관람객수(명)
2010	16,307	2018	242
2011	19,812	2019	0
2012	19,159	2020	331
2013	19,316	2021	22,936
2014	22,950	2022	26,593
2015	22,337	2023	31,888
2016	24,089	2024	31,002
2017	23,401		
누계		280,363	

소장품 및 도서 등록현황

년도	건, 점
2015	500건 528점
2016	1,252건 1,546점
2017	2,646건 3,026점
2018	2,646건 3,026점
2019	3,539건 4,050점
2020	7,136건 8,105점
2021	11,200점
2022	14,063점
2023	17,471점
2024	21,765점

<소장품 등록현황>

년도	권
2015	0
2016	520
2017	809
2018	964
2019	4,792
2020	5,402
2021	9,494
2022	9,793
2023	10,188
2024	10,578

<도서 등록현황>

1. 일반현황

예산현황

구분	2020년도	2021년도	2022년도	2023년도	2024년도
계	775,196	1,160,032	1,367,265	4,004,104	1,651,637
인건비	280,471	260,422	319,923	318,492	320,332
사무관리비	138,700	249,210	345,750	384,870	389,685
공공요금	45,195	82,920	83,720	96,220	95,220
시설장비유지비	50,250	100,000	80,000	80,000	80,000
행사운영비	-	66,554	61,250	144,700	216,000
국내여비	-	16,900	12,200	17,200	15,200
재료비	14,950	76,400	90,000	94,000	104,000
연구개발비	40,000	82,000	146,000	141,000	238,000
행사실비지원금	-	1,695	16,422	16,422	3,200
시설비	160,000	164,200	77,500	2,438,200	50,000
자산취득비	45,630	59,731	134,500	233,000	100,000
위탁사업비	-	-	-	40,000	40,000

기증현황

순번	기증자명	대표유물명	유물수	기증일자	비고
	계		6,007		
1	서정식	봉산표석	1	18.08.16	
2	이승희·이인희	삼층 자개농 등	3	19.04.19	
3	안후불	태극기	1	19.05.02	
4	이승희·이인희	다듬이돌 등	13	19.05.17	
5	김영희·정민규	내방가사 등	5,377	19.05.20	
6	류동춘	대정 4년 예천지도	1	19.05.28	
7	김성락	김봉원 공장 활 등	6	19.07.09	
8	청단놀이보존회	지연광대 등	21	19.09.19	
9	박래용	명현록 등	251	19.12.05	
10	이성락	별동선생문집 등	31	21.03.17	
11	진성규	여유당전서 등	130	21.03.24	
12	오대식	보포절목	1	21.08.06	
13	이재완	예천군지	2	21.08.13	
14	오대식	물금첩	1	21.08.18	
15	권순길·장혜지	노암선생문집	1	21.11.16	
16	정홍윤	한천제방공사조사서	14	22.02.02	
17	허선미	산경표	1	22.06.14	
18	이인희	관동일록 등	151	23.04.27	
19	박성호	1704년 김이해 처 윤씨 분재기	1	23.06.21	
20	나사라	조선출판문화사 (고대~중세) 등	0	23.08.04	가증자료 37

1. 일반현황

21	박인준	통지표 등	52	23.08.08	
22	정재환	유천면 도로 건설 인부 관련 문서 등	23	23.09.22	
23	최재식	신불산수계기 등	5	24.02.14	
24	홍영숙	보문면지도 등	25	24.03.19	
25	해평윤씨 오방부사직공파	이광사 필첩 등	825	24.04.16	
26	김경섭	풍로 등	62	24.08.01	
27	박선우	멍에 등	20	24.08.01	
28	청단놀이보존회	주지판 등	283	24.10.16	
29	이병우	국창선조유고 등	243	24.07.23	여주이씨 참의공파
30	이덕부	국창선조유고 등	50	24.09.13	여주이씨 참의공파
31	정재숙	장구	1	24.10.16	
32	김규동(故 김철한)	예천반달이	1	24.10.28	

기탁현황

순번	기탁자명	대표유물명	유물수	기탁일자	비고
	계		7,621		
1	성주이씨 문열공파	이문홍 백패 등	6	19.04.11	
2	순흥안씨 월오문중	서하집 등	642	19.12.10	
3	파평윤씨 죽호고택	윤탕신 호패 등	423	19.12.16	
4	조운	청풍자유고 등	744	20.03.09	
5	의성김씨 남악종택	금곡서당창립회문 등	2,522	20.05.20	
6	함양박씨 동원공파	통국통지 등	2,691	20.07.10	
7	함양박씨 미산고택	예천박씨가 일기 등	180	20.08.11	
8	조운	도암대수계첩 등	17	20.08.26	
9	나주정씨 초암공파	유엽배 등	6	20.08.26	
10	권중섭	사마방목 등	2	20.09.01	
11	예천통명농요보존회	상장 등	5	20.09.22	
12	전주이씨 희령군종택	희령군 어사금	2	20.09.25	
13	김성락	김기 화살	7	20.11.12	
14	청주정씨 고평종중	정탁 초상 등	39	20.11.18	
15	예천권씨 초간종택	권문해 초간일기 등	212	20.11.20	
16	의성김씨 양소공파	김영열좌명공신교서 및 회맹록	2	20.11.30	
17	전주이씨 희령군종택	어사화	4	20.12.02	
18	경주이씨 삼희당파	양양지 등	5	20.12.11	
19	전주이씨 희령군종택	완의 등	15	21.02.02	
20	이상석	교남지 등	75	21.02.24	
21	조성재	수락대선회록 등	22	21.03.24	

1.

일반현황

22	청주정씨 고평종중	동현록 등	3	21.05.12	
23	신원식·신헌식	신완 흥패 등	35	21.08.14	
24	권순길·장혜지	맹암집	1	21.11.16	
25	의성김씨 남악종택	상설고문진보대전 등	11	21.11.29	
26	권현철	시권	2	21.12.14	
27	용궁향교	공부자성적도	4	21.12.17	
28	김제덕	양궁 등	39	21.12.27	
29	박일순	예천군 지적도	32	22.01.12	
30	도무섭	도시북 소지 등	59	22.04.02	
31	용궁향교	용궁향교 청금록 등	14	22.04.08	
32	박재묵	독서록 등	1,809	22.05.10	
33	함양박씨 미산고택	만국전도 등	120	22.07.01	
34	(사)한국국외문화재연구원	장경호 등	8	22.08.30	
35	신종현	예기집설대전 등	25	22.09.22	
36	예천권씨 초간종택	대동운부군옥 목판 등	1,749	22.11.18	
37	이오교	갑술년 진보이씨세보	1	22.11.18	
38	박경훈	호족반 등	297	23.03.29	
39	권경섭	고문진보 등	119	23.09.18	
40	조운	연석대계명첩	10	24.04.24	
41	오천서당 영모회 (김보경, 박일호)	오천서당록 등	5	24.04.24	
42	청주정씨 고평종중	도정서원전안 등	1	24.07.02	
43	강성기	신식유행창 등	1,256	24.08.06	故 강원희
44	청단놀이보존회	대통령 서신 등	4	24.10.16	

1. 일반현황

국가지정 문화유산 현황

구분	종별	지정번호	국가유산명	지정일	수량	비고
국가지정 문화유산	보물	487	정탁초상	1968.12.19	1	기탁
		494	정탁문적-약포유고 및 문서	1968.12.19	17	
			① 정간공교지(貞簡公教旨)		1	
			② 위성공신교서(衛聖功臣敎書)		1	
			③ 용사일기(龍蛇日記)		2	
			④ 용사잡록(龍蛇雜錄)		1	
			⑤ 용만문견록(龍灣聞見錄)		1	
			⑥ 임진기록(壬辰記錄)		1	
			⑦ 선조시집유묵(先祖詩集遺墨)		1	
			⑧ 약포선조유묵(藥圃先祖遺墨)		2	
			⑨ 약포선조간첩(藥圃先祖簡帖)		2	
			⑩ 기로연시화첩(耆老宴詩畫帖)		1	
			⑪ 선조초고유묵(先祖草稿遺墨)		1	
			⑫ 관립(冠笠)		1	
			⑬ 벼루와 벼루집		2	
		878	대동운부군옥목판 및 고본	1986.10.15	641	
			① 대동운부군옥 목판		614	
			② 신편대동운옥		27	
		879	권문해 초간일기	1986.10.15	3	
		1008	함양박씨 정랑공파 문중 전적	1989.08.01	46	
			① 나암수록(羅巖隨錄)		4	
			② 당시고취(唐詩鼓吹)		1	
			③ 당조책림(唐朝策林)		1	
			④ 만국전도(萬國全圖)		1	
			⑤ 저상일월(渚上日月)		20	
			⑥ 저상일용(渚上日用)		16	
			⑦ 통감(通鑒)		3	
		2195	사시찬요	2022.12.27	1	
				합계	709	

1. 일반현황

도지정 문화유산 현황

구분	종별	지정번호	문화재명	지정일	수량	비고
도지정 문화재	유형문화 재	170	예천권씨종가문적	1983.06.20	15	기탁
			① 해동잡록		14	
			② 죽소부군일기		1	
		241	희령군 어사금	1989.05.29	1	
		305	김영렬 좌명공신 교서 및 회맹록	1998.04.13	2	
			① 김영렬 좌명공신 교서		1	
			② 회맹록		1	
		504	오천서당록	2017.04.24	3	
		549	예천 남악종가 소장 전적	2019.10.21	5	
			① 금곡서당창립회문		1	
			② 가사고증		3	
			③ 당후일기		1	
			예천 남악종가 소장 전적	2020.11.26	11	
			① 맹자언해		1	
			② 상설고문진보대전		4	
			③ 주자증손여씨향약		1	
			④ 소학언해		2	
			⑤ 세손책봉의편람		1	
			⑥ 입학도설	2023.12.21	1	
			⑦ 맹자언해		1	
		581	퇴계선생수묵	2022.09.05	1	
		588	선현유적	2023.02.23	1	
		589	산천가속동국통지	2023.02.23	41	
	민속문화재	185	윤탕신 목패	2016.05.09	1	
				합계	81	

1. 일반현황

박물관운영자문위원회 현황

위 원 회 명	위 원 장	위 원 수	비 고
박 물 관 운 영 자 문 위 원 회	강상기	15명	전문가, 군의원 등

※ 위촉기간 : 2024. 10. 1 ~ 2027. 9. 30.(3년간)

연번	소속	직위	성 명	성 별	비 고
1	부군수	부군수	강 상 기	남	당연직
2	예천군의회	의원	안 양 숙	여	위촉직
3	예천문화원	원장	조 윤	남	〃
4	한국박물관협회	前 사무국장	장 경 숙	여	〃
5	안동대학교	교수	배 영 동	남	〃
6	국립민속박물관	前 관장	천 진 기	남	〃
7	신풍미술관	관장	이 성 은	여	〃
8	상주박물관	前 관장	전 옥 연	여	〃
9	예천박물관회	회장	권 중 섭	남	〃
10	영남대학교	박물관장	이 은 정	여	〃
11	세종특별자치시	학예 연구관	조 남 존	남	〃
12	경북도립대학교	평생교육원장	최 정 숙	여	
13	경북여성정책개발원	성별영향평가 센터장	박 은 미	여	
14	안양대학교	교수	류 호 철	남	〃
15	문화관광과	과장	박 상 현	여	당연직

2024년 예천박물관 기탁문중 특별전

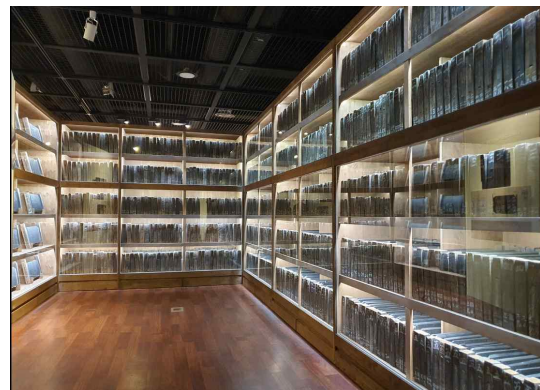
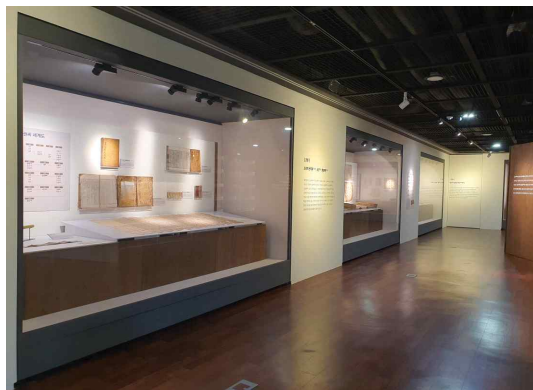
□ ‘천년대계의 千年大計의 초석을 놓다’

전시기간

2024. 6. 25.(화) ~ 2024. 10. 31.(목)

전시장소

예천박물관 기획전시실



전시개요

이번 전시는 예천권씨 초간공파의 현조顯祖인 권문해와 그의 위대한 유산 『대동운부군옥 大東韻府群玉』 그리고 권문해의 역사관과 실천적 삶을 계승한 후손들이 남긴 다양한 기록유산을 조명하기 위하여 기획하였다. 전시는 1부 ‘입향조入鄕祖 권오상權五常 죽림에 터를 잡다’, 2부 ‘조선의 선각자先覺者, 초간草澗 권문해權文海’, 3부 ‘실천적 삶을 계승繼承하다’ 4부 ‘종가문화의 맥脈을 잇다’ 라는 주제로 구성하였다. 본 전시를 통해 사대주의에서 벗어나 우리의 역사와 문화를 기록하고자 했던 조선시대 지식인의 주체적 역사인식과 기록의 중요성, 종가문화의 전승과 변화에 대하여 생각할 수 있는 계기가 될 수 있기를 기대한다.

2024년 예천박물관 초대전

□ 2024 영.호남 상생미술교류전 개최

- 기 간 : 2024. 11. 13.(수) ~ 2024. 11. 17.(일)
- 장 소 : 예천박물관 기획전시실
- 내 용 : 영남과 호남의 미술작가 각 50명의 작품 100점 전시



□ 2024 예천 미술통합전 개최

- 기 간 : 2024. 11. 19.(화) ~ 2024. 11. 24.(일)
- 장 소 : 예천박물관 기획전시실
- 내 용 : 예천의 미술인(예천미협예천지부회원, 예린회원 및 유화림회원) 작품 50여 점 전시



2. 전시

박물관 소식

□ ‘천년대계千年大計의 초석을 놓다’ 교육프로그램 - 전시연계 교육프로그램

① 선비의 참견, 톡톡 프로젝트 - 전시연계 교육프로그램

- 일 시 : 2024. 6. 29.(토)/ 9. 21.(토) (2회, 총 42명 참여)
- 장 소 : 예천박물관
- 대 상 : 초등 고학년, 중,고등학생
- 내 용 : ‘대동운부군옥’과 ‘초간일기’를 바탕으로 선비의 공부법과 지식 탐구법을 알아보는 체험프로그램



2. 전시

박물관 소식

□ ‘천년대계千年大計의 초석을 놓다’ 교육프로그램 - 전시연계 교육프로그램

② 대동운부군옥 ~ 풀어파일러 - 전시연계 교육프로그램

- 일 시 : 2024. 10. 19.(토) (1회, 총 31명 참여)
- 장 소 : 예천박물관
- 대 상 : 초등학교 3~4학년 단체
- 내 용 : ‘지식·발견·기록’을 주제로 ‘대동운부군옥’의 이모저모를 알아보는 역사 지식 탐구 프로그램



3. 교육

박물관 소식

□ 2024 금당야행 체험프로그램 운영 '예천 여행의 시작'

- 운영기간 : 2024. 10. 3.(목) ~ 10. 5.(토)

- 운영장소 : 2024 금당야행 행사장 '금당실전통마을'



3. 교육

박물관 소식

□ 유아교육프로그램

- 교육기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 교육대상 : 5~7세 유아
- 교육장소 : 예천박물관 세미나실, 잔디마당
- 참여인원 : 1,748명
- 교육내용

연 번	프로그램명	내 용	참여인원	비고
1	덩실덩실 예천청단놀음 Part1	예천청단놀음 자연광대탈이 그려져 있는 열쇠고리를 다양한 색칠 도구로 꾸며보는 체험	201명	
2	예천박물관에서 만나는 열 두 동물 이야기	개심사지 오층석탑에 새겨진 십이지신상을 알아보고 자신의 띠에 맞는 열쇠고리를 꾸며보는 프로그램	164명	
3	열 두 동물 이야기 탑쌓기	탑 쌓기 놀이를 통해 십이지신에 대해 알아보는 활동형 프로그램	67명	
4	나를 그려봐요! 윤탕신 목패	윤탕신 목패에 대해 알아보고 자신만의 목패 만들기	100명	
5	도란도란 이야기가 꽃피는 예천박물관 나들이	박물관에서 즐기는 전통문화를 주제로 유아들의 오감을 발달시키는 데 적합한 프로그램	657명	
6	몽글몽글 꿈이 샘솟는 예천박물관 노닐기	예천 유물의 다양한 문양 찾아 그려보고 나만의 태항아리 만들어보는 프로그램	387명	
7	별(籠)마당 체험	별주부전을 테마로 만든 어린이 체험 공간	829명	



3. 교육

박물관 소식

□ 초등부 교육프로그램

- 교육기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 교육대상 : 초등학생
- 교육장소 : 예천박물관 세미나실, 잔디마당
- 참여인원 : 129명
- 교육내용

연 번	프로그램명	내 용	참여인원	비고
1	딩실딩실 예천청단놀음 Part2	예천청단놀음의 주지놀음과 지연광대놀음을 키네틱아트를 통해 알아보는 프로그램	100명	
2	왕실의 선택, 예천의 태실	태실에 대한 이해를 바탕으로 문중대왕 태실 모형 만들기 유물 실측 및	19명	
3	오늘부터 큐레이터	전시 기획 체험 프로그램	10명	



3. 교육

박물관 소식

□ 중·고등부 교육프로그램

- 교육기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 교육대상 : 중·고등학생
- 교육장소 : 예천박물관 세미나실
- 참여인원 : 113명
- 교육내용

연 번	프로그램명	내 용	참여인원	비고
1	안녕 호랑아	‘호작도’를 주제로 전통 민화를 알아보고 나만의 우드 액자를 만들어보는 프로그램	116명	3회 진행



3. 교육

박물관 소식

□ 다문화꾸러미 교육 행사

- 교육기간 : 2024. 4. ~ 9.
- 교육대상 : 어린이 및 청소년 동반 가족
- 교육장소 : 예천박물관 등
- 참여인원 : 130명
- 교육내용

연 번	프로그램명	내 용	참여인원	비고
1	나를 보호해줘! 수호신, 토사칸	태국 수호신 '토사칸'을 만들어보는 박물관 체험 행사	70명	
2	예천박물관에서 만나는 다양한 세상, 싸왓디 태국	태국 전통문화 이해 및 만들기 체험	60명	2회 진행



3. 교육

박물관 소식

□ 생생국가유산 사업 ‘초간의 세상을 깨워라’

- 교육기간 : 2024. 4. ~ 10.
- 교육대상 : 어린이 및 청소년 동반 가족
- 교육장소 : 예천박물관 등
- 참여인원 : 116명
- 교육내용

연 번	프로그램명	내 용	참여인원	비고
1	다 같이 초간 정주행: 초간 권문해 선생의 초대	초간 권문해의 삶을 따라가며 1박 2일 동안 조선 선비의 정신을 되새겨보는 캠핑 문화 체험 조선 최초의 백과사전	43명	
2	대동운부군옥, 풀어파일러	대동운부군옥을 ‘지식·발견·기록’이라는 주제를 통해 경험해보는 역사 지식 탐구 프로그램	31명	
3	선비의 참견, 톡톡 프로젝트	‘대동운부군옥’과 ‘초간일기’를 바탕으로 선비의 공부법과 지식 탐구법을 알아보는 체험프로그램	42명	



3. 교육

박물관 소식

□ 2024년 예천박물관 세시풍속 체험 교육

- 교육기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 교육대상 : 어린이 동반 가족
- 교육장소 : 예천박물관 세미나실
- 참여인원 : 521명(15회)
- 교육내용

연 번	프로그램명	내 용	참여인원	비고
1	갑진년 새해가 왔어龍	설과 대보름 세시풍속 이론교육, 복주머니·LED 쥐불놀이 만들기, 부럼깨기 체험 등	74명	2회
2	예천박물관에서 花창한 봄놀이	삼진날, 한식 세시풍속 이론교육 아크릴 무드등·향낭 만들기, 다도 체험 등	79명	2회
3	예천박물관에서 단오맞이	단오 세시풍속 이론교육, 단오삼푸, 장명루 팔찌 만들기, 단오선 꾸미기, 단오그네뛰기 등	112명	2회
4	제1회 예천박물관 단오 그네(군디) 뛰기	단오 그네뛰기 대회	140명	6회
5	웃음 가득 예천, 박물관에서 즐기는 특별한 한가위	추석 세시풍속 이론교육, 송편빚기, 달토끼 등 만들기, 다도체험 등	76명	2회
6	가족과 함께하는 '작은 설' 동지	동지 세시풍속 이론교육, 동지맞이 시절식 먹기, 패브릭 새해달력·장수버선 액자만들기 등	40명	1회



3. 교육

박물관 소식

□ FUN FUN한 전통문화 나들이 in 예천박물관

- 교육기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 교육대상 : 어린이 동반 가족, 임산부 및 임산부 가족
- 교육장소 : 예천박물관 세미나실
- 참여인원 : 50명(3회)
- 교육내용

연 번	프로그램명	내 용	참여인원	비고
1	예천다식판 문양을 활용한 일일 체험프로그램	다식판의 기능과 특성 및 예천다식판의 특징 알아보기, 나만의 자개손거울 만들기 등	30	1회
2	금줄, 배넛저고리 만들기	금줄과 배넛저고리에 담긴 의미 알아보기, 나만의 금줄과 배넛저고리 만들기 등	20	2회



3. 교육

박물관 소식

□ 제7기 예천학 아카데미 - 성인교육프로그램

- 교육기간 : 2024. 3. 12.(화) ~ 5. 14.(화)
- 교육대상 : 예천군민
- 교육장소 : 예천박물관 세미나실, 관내 사찰 답사, 강원도 영월 답사
- 참여인원 : 30명
- 교육내용

회차	일시	강의시간	강의내용	교육강사
1	3월 12일 (화요일)	14:00~14:50	개강식	
		15:00~16:00	예천의 문화유산	이재완 (예천박물관장)
2	3월 19일 (화요일)	14:00~16:00	예천의 전통놀이	한양명 (안동대 교수)
3	3월 26일 (화요일)	10:30~16:30	1차 현장답사 [관내] (사찰 : 용문사, 명봉사, 청룡사 등)	현지 전문가 (문화해설사)
4	4월 2일 (화요일)	14:00~16:00	예천의 민속문화 (기우제를 중심으로)	김재호 (영남문화연구원)
5	4월 9일 (화요일)	14:00~16:00	예천의 명현	권경열 (한국고전번역원)
6	4월 16일 (화요일)	14:00~16:00	예천의 동학	김영진 (경희대 교수)
7	4월 23일 (화요일)	14:00~16:00	한말 예천지역의 의병항쟁	권대웅 (前대경대 교수)
		16:00~17:00	쓰담달리기	
8	4월 29~30일 (월~화요일)	1박 2일	2차 현장답사 [관외] (강원도 영월 : 정조태실, 청령포, 한반도지형전망대, 장릉 등)	현지 전문가 (문화해설사)
9	5월 7일 (화요일)	14:00~16:00	우리가 알아야 할 건축문화와 유산	박선주 (前국립민속박물관 학예연구원)
10	5월 14일 (화요일)	14:00~15:50	예천군 문화유산의 지속가능한 발전 방향	이현정 (토지주택박물관)
		16:00~16:30	수료식	



3. 교육

박물관 소식

□ 제6기 나라사랑 아카데미 - 성인교육프로그램

- 교육기간 : 2024. 3. 13.(수) ~ 5. 29.(수)
- 교육대상 : 예천군민
- 교육장소 : 예천박물관 세미나실, 관내 정택 유적 답사, 통영 답사
- 참여인원 : 30명
- 교육내용

회차	일시	강의시간	강의내용	교육강사
1	3월 13일 (수요일)	14:00~14:50	개강식	김봉균 (사백촌한국학연구원)
		15:00~16:00	충효의 고장 예천의 이해	
2	3월 20일 (수요일)	14:00~16:00	영화감상 (노랑)	※감상 후 쓰담달리기 진행
3	3월 27일 (수요일)	14:00~16:00	임진전쟁과 약포정택	김경록 (군사편찬연구소)
4	4월 3일 (수요일)	14:00~16:00	1차 현장답사 [관내] (정택 관련 유적 탐방)	현지전문가 (문화해설사)
5	4월 17일 (수요일)	14:00~16:00	예천의 불교미술	오세덕 (경주대 교수)
6	4월 24일 (수요일)	14:00~16:00	예천의 개화기 인물 (장화식, 장봉환)	정상천 (前산업자원통신부)
7	5월 1일 (수요일)	14:00~16:00	예천의 독립운동	한준호 (경북독립운동기념관)
8	5월 8일 (수요일)	14:00~16:00	독도를 둘러싼 한일간 쟁점	이정태 (경북대 교수)
9	5월 22~23일 (수~목요일)	1박2일	2차 현장답사 [관외] (통영 : 충렬사, 세병관, 한산도, 통영시립박물관 등)	현지전문가 (문화해설사)
10	5월 29일 (수요일)	14:00~16:00	추산 정훈모	정지영 (추산정훈모선생 기념사업회)
		16:00~17:00	수료식	



3. 교육

박물관 소식

□ 제8기 예천학 아카데미 - 성인교육프로그램

- 교육기간 : 2024. 9. 3.(화) ~ 11. 26.(화)
- 교육대상 : 예천군민
- 교육장소 : 예천박물관 세미나실, 관내 태실 유적 답사, 경기도 수원·양평·여주 답사
- 참여인원 : 30명
- 교육내용

회차	일시	강의시간	강의내용	교육강사
1	9월 3일 (화요일)	14:00~14:20	개강식	
		14:20~16:00	예천의 태실	심현용 (한국태실연구소)
2	9월 10일 (화요일)	14:00~16:00	『태교신기』와 예천	김양식 (충북학연구소)
3	9월 24일 (화요일)	10:30~16:30	1차 현장답사 [관내] (태실 : 문중, 폐비윤씨, 사도세자, 문효세자, 오미봉)	현지 전문가 (문화해설사)
4	10월 1일 (화요일)	14:00~16:00	예천 문화유산의 활용전략과 브랜드화	천진기 (前 국립민속박물관장)
		16:00~17:00	쓰담달리기	
5	10월 8일 (화요일)	14:00~16:00	예천의 선사시대	김도현 (동양대 교수)
6	10월 15일 (화요일)	14:00~16:00	예천지역 석탑의 현황과 특징	이서현 (국토교통부)
7	10월 21~22일 (월~화요일)	1박 2일	2차 현장답사 [관외] (경기도 수원·양평·여주: 수원 화성, 용문사, 영릉, 여주박물관)	현지 전문가 (문화해설사)
8	10월 29일 (화요일)	14:00~16:00	예천방언과 전통문화	안귀남 (前상지대 교수)
9	11월 5일 (화요일)	14:00~16:00	민간소장 기록유산의 가치와 예천의 기록유산	이상호 (한국국학진흥원)
10	11월 12일 (화요일)	14:00~16:00	예천군 지역의 고지도 이해하기	이기봉 (국립중앙도서관)
11	11월 26일 (화요일)	14:00~16:00	예천의 누정	권진호 (한국국학진흥원)
		16:00~16:20	수료식	



3. 교육

박물관 소식

□ 제7기 나라사랑 아카데미 - 성인교육프로그램

- 교육기간 : 2024. 9. 4.(수) ~ 11. 20.(수)
- 교육대상 : 예천군민
- 교육장소 : 예천박물관 세미나실, 관내 3·1운동 유적 답사, 인천 강화도 탐사
- 참여인원 : 30명
- 교육내용

회차	일시	강의시간	강의내용	교육강사
1	9월 4일 (수요일)	14:00~14:20	개강식	
		14:20~16:00	예천의 풍수지리	김시덕 (을지대 교수)
2	9월 11일 (수요일)	14:00~16:00	한국의 산성과 예천의 산성	윤성호 (한성대 교수)
3	9월 25일 (수요일)	14:00~16:00	『예천 맛질 박씨가일기』로 본 조선의 근대화	신진희 (前경북독립운동기념관)
4	10월 2일 (수요일)	14:00~16:00	1차 현장답사 [관내] (예천의 3·1운동 유적)	현지전문가 (문화해설사)
5	10월 16일 (수요일)	14:00~16:00	근대 문화의 수호자- 중인층의 문화 활동과 기여	김상엽 (前국외소재문화재재단)
6	10월 23일 (수요일)	14:00~16:00	조선의 약탈문화재와 예천인 정조문	최선일 (사)동북아불교미술연구소
7	10월 30일 (수요일)	14:00~16:00	영화감상 (정조문의 향아리)	※ 감상 후 쓰담달리기 진행
8	11월 6일 (수요일)	14:00~16:00	신미양요와 강화도의 방어체제	박제광 (건국대학교박물관 학예실장)
9	11월 13~15일 (수~금요일)	2박 3일	2차 현장답사 [관외] (경기도 고양시, 인천광역시: 행주산성, 인천 강화도)	현지전문가 (문화해설사)
10	11월 20일 (수요일)	14:00~16:00	초암 정윤우와 유엽배	김학수 (한국학중앙연구원)
		16:00~16:20	수료식	



3. 교육

박물관 소식

□ 예천군 대표 퍼포먼스 그룹 ‘에이요청단’ 제작 및 운영

- 기 간 : 2024. 3. ~ 12.
- 대 상 : 예천 관내 중·고등학생
- 참여인원 : 15명
- 내 용
 - 퍼포먼스 그룹 결성
 - 탈, 의상, 프로그램 제작
 - 지역 축제 및 예천박물관 공연(2024 예천곤충축제, 삼강나루터축제, 2024 농산물축제 등)
 - 홍보 영상 제작



4. 학술연구

박물관 소식

□ 『사시찬요』 국보 승격을 위한 학술대회

- 일 시 : 2024. 8. 27.(화) 14:00 ~ 18:00
- 장 소 : 예천박물관 세미나실
- 참여인원 : 50명
- 주 제 : 예천 의성 김씨 남약종택 소장 계미자본 『사시찬요』의 학술적 가치와 의의
- 일 정

시 간	내 용
13:30~14:00	세미나 준비 및 참여자 등록 사회: 김순희(충남대학교)
14:00~14:20	개회사: 이재완(예천박물관 관장)
14:20~14:50 (30분)	제1발표: 계미자본의 현황과 『사시찬요』의 인쇄문화사적 위상 옥영정(한국학중앙연구원)
14:50~15:20 (30분)	제2발표: 계미자본 『사시찬요』의 내용과 민속적 의의 배영동(국립안동대학교)
15:20~15:40	중간 휴식
15:40~16:10 (30분)	제3발표: 조선의 농서 편찬과 계미자본 『사시찬요』 염정섭(한림대학교)
16:10~16:40 (30분)	제4발표: 한국 과학사 및 술수문화사에서 계미자본 『사시찬요』가 지니는 의미와 가치에 대한 연구 박권수(충북대학교)
16:40~17:00	장내 정리
17:00~18:00 (60분)	종합토론 좌장: 김순희(충남대학교, 국가유산청 문화유산위원, 한국서지학회 회장) 토론: 봉성기(전 국립중앙도서관 연구관, 서울시 문화유산위원회 위원) 김재호(경북대학교 영남문화연구원) 안승택(경북대학교 고고인류학과 교수) 경석현(국립중앙과학관 연구원, 경상북도 문화유산위원회 전문위원)



□ 제4회 예천박물관 역사인물 학술대회

- 일 시 : 2024. 11. 8.(금) 14:00 ~ 18:00
- 장 소 : 예천 청소년수련관
- 참여인원 : 173명
- 주 제 : 예천 진성 이씨 문종의 역사와 활동
- 일 정

시 간		내 용	진 행
14:00~14:03		행사일정 및 내빈소개	예천박물관장
14:03~14:05		국민의례	
14:05~14:10		군수님 환영사 및 내빈 인사	
사회 : 허선미(예천박물관 학예연구사)			
제 1 부	14:10 ~14:50	(기조발표) “예천 진성 이씨 유학의 특성과 그 현대적 의미” 이광호(국제퇴계학연구회 회장)	
	14:50 ~15:20	(제1발표) “진성 이씨 예천 입향조와 역사 인물” 이한방(대구대학교) (토론) 황만기(안동대학교 퇴계학연구소)	
15:20~15:30		휴 식	
제 2 부	15:30~ 16:05	(제2발표) “예천 지역 창 의(倡義)의 전통과 진성 이씨 가문의 역할” 박정민(경북대학교) (토론) 우지영(한국국학진흥원)	
	16:05~ 16:40	(제3발표) “진성 이씨 문종의 역사문화자원과 그 가치” 정연상(국립안동대학교) (토론) 조인철(원광디지털대학교)	
16:40~16:50		휴 식	
16:50~17:50		종합토론	
17:50~18:00		폐회 및 기념촬영	예천박물관장



4. 학술연구

박물관 소식

□ 2024년 전승공동체 활성화 지원 사업 학술대회

- 일 시 : 2024. 11. 29.(금) 14:00 ~ 18:00
- 장 소 : 예천박물관
- 참여인원 : 80명
- 주 제 : 활쏘기 무형문화 전승과 활용
- 후 원 : 국가유산청, 경상북도, 예천군
- 일 정

시 간		내 용	진 행
14:00~14:10		개회사	이한승 (국립안동대학교)
사회 : 이중구(국립안동대학교)			
제 1 부	14:10 ~15:00	(제1발표) “한국 활쏘기의 변천과 도구적 특성” 최석규(대구대학교) (토론) 배영동(국립안동대학교)	
	15:00 ~15:50	(제2발표) “활쏘기 전승공동체의 운영방식과 전승문화” 박선미(국립안동대학교) (토론) 정재영(영남대학교)	
15:50~16:10		휴 식	
제 2 부	16:10~17:00	(제3발표) “활쏘기 도구의 제작과 판매의 특성 -국가·시도 무형유산 인정 장인을 중심으로” 이한승(국립안동대학교) (토론) 이준일(부천시박물관)	
	17:00~17:50	(제4발표) “전통 활쏘기의 현대적 활용과 의의:예천군의 사례를 중심으로” 조소연(대구대학교) (토론) 신경미(한국국학진흥원)	
17:50~18:00		폐회	



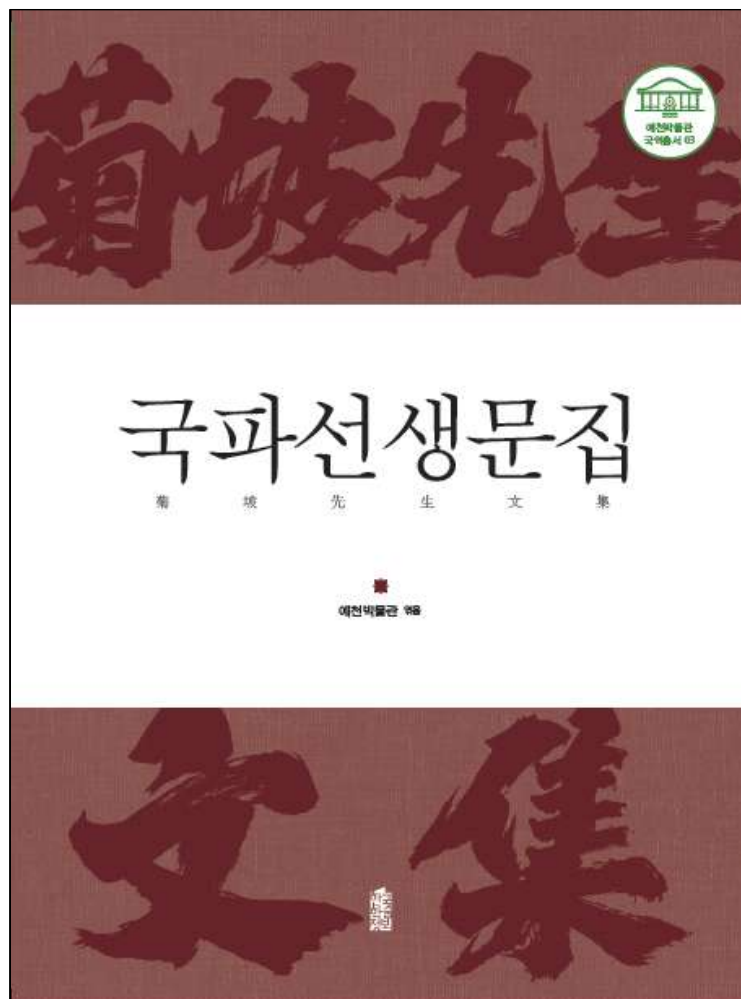
□ 예천박물관 국역총서2 발간

- 총 서 명 : 초암실기
- 내 용 : 초암 정윤우와 명나라로부터 하사받은 유엽배에 관한 내용
- 번 역 자 : 김영진(성균관대학교 한문학과 교수)
- 교 열 자 : 남춘우(점필재연구소), 이승용(단국대학교)



□ 예천박물관 국역총서3 발간

- 총 서 명 : 국파선생문집
- 내 용 : 국파 전원발과 그에 대한 후손의 시문집
- 번 역 자 : 윤호진(전 경상국립대학교 한문학과 교수)
- 교 열 자 : 김순미(한국국학진흥원), 박선이(고려대학교)



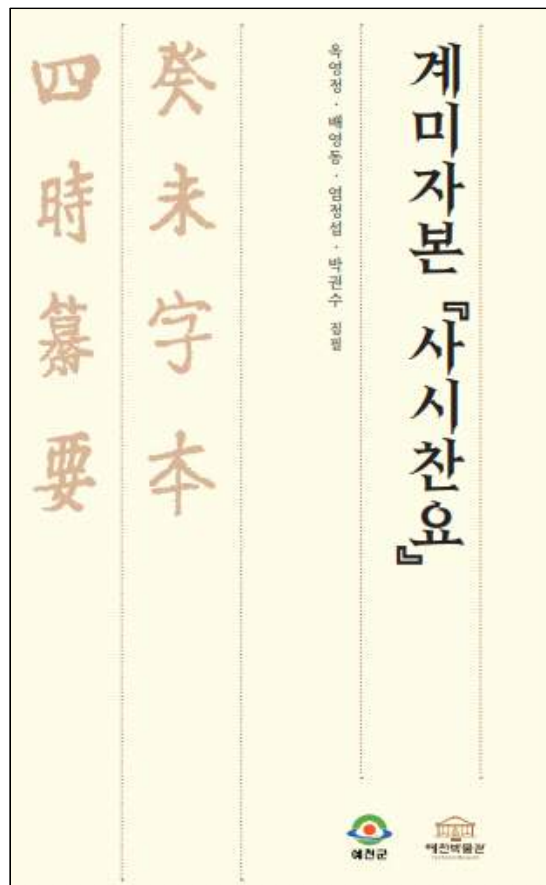
4. 학술연구

박물관 소식

□ 계미자본 사시찬요 발간

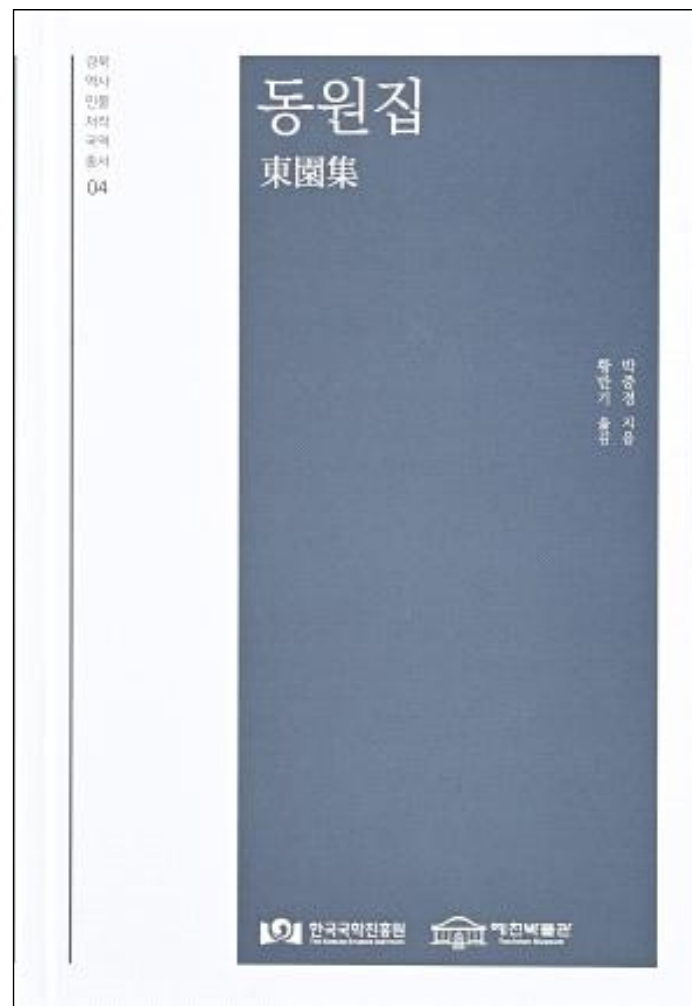
- 도 서 명 : 계미자본 사시찬요
- 내 용 : 계미자본 사시찬요의 학술적·문화유산적 가치 등에 대한 두 번째 연구서
- 세부내용

연번	주제	저자	비고
1	계미자본의 현황과 『사시찬요』의 인쇄문화사적 위상	옥영정 (한국학중앙연구원 고문헌관리학전공 교수)	
2	의성 김씨 남악종택 소장 『사시찬요』의 내용과 민속적 의의	배영동 (국립안동대학교 문화유산학과 교수)	
3	조선의 농서 편찬과 계미자본 『사시찬요』	엄정섭 (한림대학교 사학전공 교수)	
4	한국 과학사 및 술수문화사에서 계미자본 『사시찬요』가 지니는 의미와 가치에 대한 연구	박권수 (충북대학교 교양교육본부 교수)	



□ 경북역사인물저작국역총서 발간

- 총 서 명 : 동원집
- 내 용 : 동원 박중경 문집인 『동원문』 번역서
- 번 역 자 : 황만기(국립안동대학교 퇴계학연구소 연구교수)



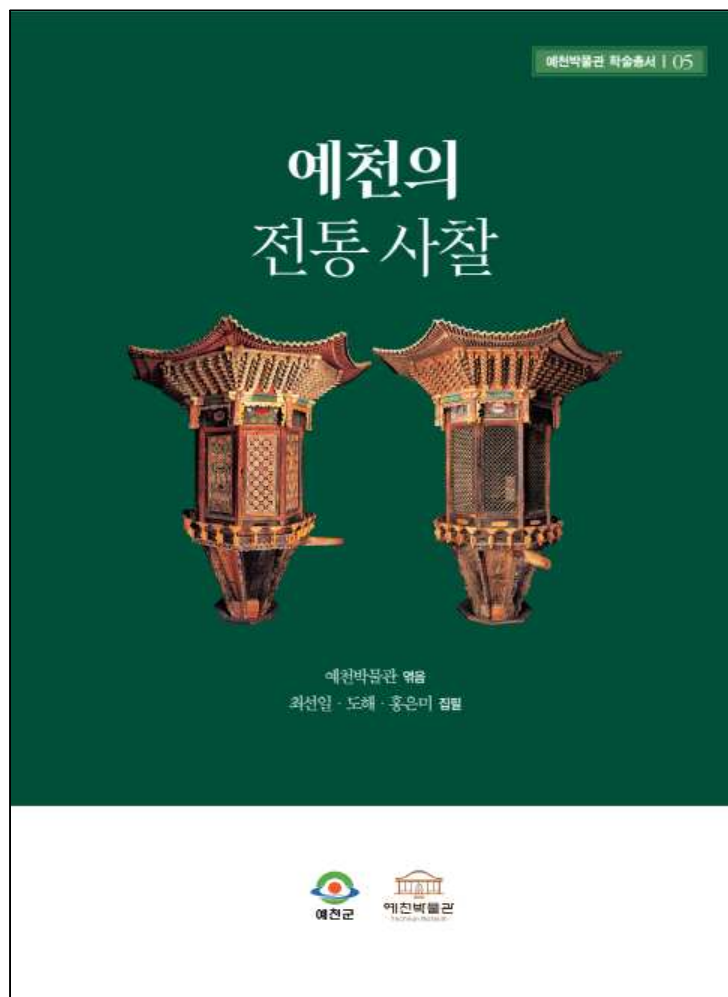
4. 학술연구

박물관 소식

□ 예천박물관 학술총서05 발간

- 총 서 명 : 예천의 전통사찰
- 내 용 : 예천 지역의 전통사찰에 대한 연구
- 세부내용

연번	주제	저자	비고
1	동악사, 서악사, 용문사, 명봉사, 청룡사	최선일 (동북아불교미술연구소장)	
2	보문사	도해(남계원) (동북아불교미술연구소 연구위원)	
3	장안사, 한천사	홍은미 (일본군 위안부 역사관 학예실장)	



□ 2024년 전승공동체 활성화 지원 사업 자료집 발간

- 도 서 명 : 활쏘기 무형문화 전승과 활용
- 내 용 : 활쏘기 문화 및 도구의 변화, 현대적 활용에 관한 연구
- 세부내용

연번	주제	저자	비고
1	한국 활쏘기의 변천과 도구적 특성	최석규	
2	활쏘기 전승공동체의 운영방식과 전승문화	박선미	
3	활쏘기 도구의 제작과 판매의 특성 -국가·시도 무형유산 인정 장인을 중심으로	이한승	
4	전통 활쏘기의 현대적 활용과 의의:예천군의 사례를 중심으로	조소연	

5. 유물 기증·기탁

박물관 소식

□ 2024년 기증·기탁 추진

- 기 간 : 2024. 1. ~ 10.
- 내 용 : 예천 지역 역사·문화 관련 유물 기증·기탁 추진
- 기증현황

연 번	기증자명	대표유물명	유물수	기증일자	비고
1	최재식	신불산 수계기	5	2024.02.14	
2	홍영숙	보문면지도	25	2024.03.19	
3	해평윤씨 오방부사 직공파	이광사 필첩	825	2024.04.16	
4	김경섭	풍로	62	2024.08.01	
5	박선우	명예	20	2024.08.01	
6	이병우(여주이씨 참의공파)	국창선조유고	243	2024.07.23	
7	청단놀음보존회	주지판	283	2024.10.16	
8	이덕부(여주이씨 참의공파)	국창선조유고	50	2024.09.13	
9	정재숙	장구	1	2024.10.16	
10	김규동(故 김철한)	예천반달이	1	2024.10.28	

- 기탁현황

연 번	기탁자명	대표유물명	유물수	기탁일자	비고
1	오천서당 영모회(김 보경, 박일호)	오천서당록	5	2024.04.24	
2	청주정씨 고평종중 (정경수)	도정서원전안	1	2024.07.02	추가
3	의성김씨 남악종택 (김종헌)	사시찬요 등	3	2024.08.06	추가
4	강성기	신식유행창	1,275	2024.08.06	
5	청단놀음보존회	대통령 서신 등	4	2024.10.16	

□ 2024년 예천박물관 기증·기탁자의 날 진행

- 행사명 : 2024년 예천박물관 기증·기탁자의 날
- 일 시 : 2024. 11. 27.(수)
- 장 소 : 예천박물관 세미나실
- 내 용 : 예천박물관 유물 기증·기탁 관계자에게 감사의 뜻을 전하고 기증·기탁 문화 활성화 기대



박물관 연혁 및 추진실적

<2010년>

- 2010년 05월 11일 : 예천 충효관 개관

<2012년>

- 2012년 11월 14일 : 박물관등록 계획 보고(제174회 제4차 본회의)
<군정질문 - 충효관 운영계획 및 박물관설립 질의>
- 2012년 12월 06일 : 박물관등록 계획 보고(제175회 제4차 본회의)
<군정질문 - 충효관 운영 활성화>

<2013년>

- 2013년 02월 27일 : 박물관등록 계획 보고(제176회 제4차 본회의)
<2013년도 군정 주요업무보고 - 충효관 운영 활성화>

<2014년>

- 2014년 06월 26일 : 박물관 등록계획 수립

<2015년>

- 2015년 11월 06일 : 박물관 등록신청(도 문화융성과)
- 2015년 11월 16일 : 제198회 예천군의회 임시회 예천박물관 상황보고
<2016년도 군정 주요업무계획 - 충효관 활용 예천박물관 설립 추진>
- 2015년 12월 02일 : 군의회 간담회<충효관의 박물관등록 활성화계획>
- 2015년 12월 03일 : 서면 및 현장실사 평가(도 박물관분과 문화재위원회)
- 2015년 12월 29일 : 제1종 전문 박물관 등록(경북 제2015-6호)

<2016년>

- 2016년 01월 08일 : 한국박물관협회 가입
- 2016년 01월 12일 : 박물관 기본계획수립 착수
- 2016년 01월 15일 : 2017년 공립박물관 건립지원사업 사전평가 신청
- 2016년 01월 18일 : 국립민속박물관 민속생활사박물관 협력망 가입
- 2016년 02월 03일 : 예천박물관 운영 보고(제200회 군의회 임시회)
<2016년도 군정 주요업무계획 - 예천박물관 운영>
- 2016년 02월 03일 : 문화재 다량소장자 기탁 협약체결(8개소, 10,411점)
- 2016년 02월 17일 : 대한민국역사박물관 근현대사박물관 협력망 가입
- 2016년 02월 26일 : 한국박물관협회 박물관DB구축지원 공모사업 선정
(2명, 45,000천원)
- 2016년 03월 09일 : 공립박물관 건립지원사업 예산신청(총 40억)
<전사공간 리모델링 25억, 수장고 5억, 휴게공간 등 기타시설 10억>
- 2016년 04월 06일 : 국립민속박물관 교류지원사업 공모 선정(4,000천원)
(민화체험강좌, 5회 75명 교육완료)

- 2016년 05월 17일 : 문체부 2017공립박물관 건립지원사업 적정 통보
(예천박물관 리모델링사업, 40억원)
- 2016년 06월 23일 : 예천군-국립민속박물관 협약식 체결
- 2016년 06월 29일 : 기본계획 수립 및 리모델링 타당성 조사 연구
- 2016년 08월 20일 : 지방재정 투·융자 심사 (국비확보 시 승인하는 조건부 승인)
- 2016년 10월 01일 : 박물관 홈페이지 구축
- 2016년 12월 06일 : 박물관 MI 제작
- 2016년 12월 20일 : 예천권씨 초간종택 동산문화재 목록화사업 완료(926점)
- 2016년 12월 17일 : 정책토론회 “예천박물관 활성화”추진계획 제출
- 2016년 12월 26일 : 예천군 예천박물관 관리 및 운영 조례 공포
예천군 예천박물관 관리 및 운영 조례 시행규칙 공포

<2017년>

- 2017. 1월 : 예천박물관 리모델링 사업 예산 4억 확보
- 2017. 2월 : 남악종택 소장 동산문화재 목록화사업 시행
- 2017. 3월
 - 국립민속박물관 교육개발 공모사업 선정(10,000천원)
 - 한국박물관협회 박물관DB구축지원 공모사업 선정(2명, 45,000천원)
 - 박물관 임시 수장고 및 사무실 제작 설치(29,830천원)
 - 박물관 리모델링 사업 - 제안공모 공고
- 2017. 5월
 - 박물관 리모델링 사업 - 제안서 접수
(3개 업체[서울 2개소, 부산 1개소] 응모)
 - 박물관 리모델링 사업 - 평가위원 선정 및 평가위원회 개최
 - 박물관 리모델링 사업 - 우선협상대상자 선정
(전사-엠아이티존, 건축-엠오프러스)
- 2017. 6월
 - 박물관 리모델링 사업 - 계약 및 착수
 - 조선 최초의 금속활자로 인쇄된 국보급 문화재 『사자찬요』 발견설명회 개최
 - 박물관 소장 민속자료 전수조사 시행(7월 완료, 412건, 7,489점)
- 2017. 8월
 - 예천 남악종택 동산문화재 목록화사업 완료(1,985점)
 - 예천 남악종택 소장 동산문화재 문화재 지정신청보고서 연구용역 시행(12월 완료)
- 2017. 10월 : 국립민속박물관 교육개발사업 교보재 제작완료 및 제출
- 2017. 11월
 - 국립민속박물관 교육개발사업 우수기관 선정
(37개소 기관응모, 2개소 우수기관 선정[예천, 인제])

- 전시유물 소장 기관·문중·개인 등 협의 및 추진 - 30개소, 3,352점
- 2017. 12월 : 2017 민속 생활사 박물관 협력망 사업 문체부 장관상 수상

<2018년>

- 2018. 1월 : 『사시찬요』, 『금곡서당창립회문』, 『입학도설』, 『가사고증』, 『무술칠월일기』, 『맹자언해』 보물 지정 신청
- 2018. 2월
 - 공사부문(건축, 전기, 소방, 통신) 설계 완료
 - 「예천박물관 리모델링 공사」기술자문 심사(승인)
- 2018. 3월
 - 계약 원가심사 요청(건축, 전기, 소방)
 - 철거공사 시행(건축, 전기, 소방, 통신)
- 2018. 6월
 - 박물관 공사, 감리 계약 및 착공(건축, 전기, 소방, 통신)
 - 국립민속박물관 교류지원사업 공모사업 선정 및 국비확보
- 2018. 7월 : 『맹자언해』, 『상설고문진보대전』, 『주자증손여씨향약』, 『소학언해』, 『세손 책봉의편람』 보물 지정 신청
- 2018. 10월 : 찾아가는 박물관교실 운영 (12회, 454명 교육)
- 2018. 12월
 - 전시실시설계 완료
 - 박물관운영자문위원 서면자문 실시 및 완료
 - 특별교부세 5억 추가확보

<2019년>

- 2019. 1월
 - 예천박물관 학술총서 01 『계미자본 사시찬요 연구』발간
 - 예천군-한국국학진흥원 업무 교류 협약 체결
- 2019. 2월 : 소장유물 DB구축지원 공모사업 선정 및 국비확보
- 2019. 3월
 - 1차 건축공사 완료
 - 전기공사 완료
 - 통신공사 완료
- 2019. 5월
 - 정양수 기증도서 이관(8,246점)
 - 2차 건축공사 착공
- 2019. 6월 : 박물관 소장유물 이전 및 정리 완료
- 2019. 8월
 - 소방공사 완료
 - 소장유물 목록화사업 완료 893건 1,024점

- 2019. 10월 : 2차 건축공사 완료
- 2019. 11월 : 파평윤씨 죽호고택 유물 이관 완료(407점)
- 2019. 12월 : 예천박물관 전시물 제작설치 용역 설계변경 시행

<2020년>

- 2020. 1월 ~ 5월 : 유물실측 및 촬영 완료
- 2020. 3월 : 공사립대학박물관 소장품 DB화사업 선정 및 국비확보
- 2020. 5월 : 어린이체험실 및 로비공간, 외관 등 인테리어 마감 완료
- 2020. 8월 : 유물복제물 제작 완료
- 2020. 9월
 - 2020. 9. 1. 예천박물관팀 신설(4명 - 학예2, 기계운영1, 행정1)
 - 영상, 패넬, 디자인, 영상물 제작 완료
- 2020. 11월 : 패넬, 영상, 상설전시실 인테리어 공사 완료
- 2020. 12월 : 홍보물 제작, 대여유물 이관 및 유물설치
- 2020. 12월 23일 : 임시개관 및 시범운영 실시

<2021년>

- 2021. 02월 08일 : 2021년 스마트 박물관·미술관 기반조성사업 선정 및 국비 확보
- 2021. 02월 16일 : 2021년 예천박물관 운영자문위원회 개최
- 2021. 02월 22일 : 재개관 및 예천박물관-독도박물관 공동기획전 개최
- 2021. 04월 08일 : 제1기 나라사랑 아카데미 개강
- 2021. 04월 14일 : 제1기 예천학 아카데미 개강
- 2021. 04월 15일 : 예천박물관-경상북도독립운동기념관 업무교류 협약
- 2021. 07월 01일 : 예천박물관-안동대 인문예술대학 업무교류 협약
- 2021. 09월 08일 : 제2기 예천학 아카데미 개강
- 2021. 10월 21일 : 예천박물관 역사인물 학술대회 개최(남야 박손경)
- 2021. 11월 24일 : 2022년 어린이놀이터 조성사업 공모 선정
- 2021. 11월 25일 : 지도 속에 예천 고지도 특별전 개최
- 2021. 11월 25일 : 국립민속박물관 ‘찾아가는 어린이박물관’공모사업 선정
- 2021. 12월 01일 : 예천군 혁신 우수사례 장려상 수상 (소장유물 문화재 지정 및 보물 승격사업)
- 2021. 12월 02일 : 2021년도 기증·기탁자의 날 행사 개최
- 2021. 12월 20일 : 『예천의 태실과 조선시대 태실문화』 학술총서 발간
- 2021. 12월 30일 : 도쿄올림픽 2관왕 김제덕 선수 활, 화살 기탁

<2022년>

- 2022. 02월 15일 : 2022년 예천박물관 운영자문위원회 개최
- 2022. 02월 16일 : 국가문화재 DB화 사업 4연속 선정
- 2022. 02월 17일 : 예천박물관-세이브더칠드런 어린이놀이터 조성사업 업무협약

- 2022. 02월 20일 : 보물1008호 『예천 맛질 박씨가 일기』 세계기록유산 아시아태평양 지역 목록 등재 신청
- 2022. 03월 15일 : 제3기 예천학 아카데미 개강
- 2022. 03월 29일 : 2022 경북 유아 문화예술교육 지원 공모사업 선정
- 2022. 04월 14일 : 관내 5개 기관(예천교육지원청, 예천박물관, 곤충연구소, 예천천문우 주센터, 예천문화사업단.) 상호협력 업무협약
- 2022. 04월 20일 : 제2기 나라사랑 아카데미 개강
- 2022. 04월 26일 : 스마트 예천박물관 구축지원사업 완료
- 2022. 05월 19일 : 함양박씨 정랑공파 유물 기탁(1809점)
- 2022. 05월 24일 : 2022년 여름 작은 전시회 개최(약포 정탁)
- 2022. 07월 01일 : 국내 最古 서양식 세계지도 ‘만국전도’ 이관
- 2022. 08월 03일 : 의성김씨 남악종택 문중 특별전 개최
- 2022. 09월 05일 : 퇴계선생수목 1건 1점 도 유형문화재 581호 지정
- 2022. 09월 14일 : 2023년 지역문화재 활용사업(생생문화재) 선정
- 2022. 09월 20일 : 2022년 가을 작은 전시회 개최(국외 반출문화재)
- 2022. 09월 23일 : 예천박물관 역사인물 학술대회 개최(맹암 김영렬)
- 2022. 11월 18일 : 보물 대동운부군옥, 초간집, 수헌집 목판 이관(660판)
- 2022. 11월 23일 : 국립민속박물관 K-museums 공동기획전 공모사업 선정 및 국비 확보
- 2022. 11월 25일 : 예천박물관 학술총서 01 『예천의 기록문화와 백과사전』 발간
- 2022. 12월 09일 : 2022년도 기증·기탁자의 날 행사 개최
- 2022. 12월 30일 : 2022년 겨울 작은 전시회 개최(문화재 지정 유물)
- 2022. 12월 31일 : 민속문화 발전 유공 문화체육관광부 장관상 수상
2022년 공립박물관 평가인증기관 선정

<2023년>

- 2023. 02월 04일 : 세시풍속 주말 교육프로그램(입춘) 진행
- 2023. 02월 04 ~ 05일 : 세시풍속 주말 교육프로그램(정월대보름) 진행
- 2023. 02월 22일 : 2023년 예천박물관 운영자문위원회 개최
- 2023. 02월 23일 : 선현유적, 신천가숙동국통지 2건 42점 도지정문화재 지정

- 2023. 03월 14일 : 제5기 예천학 아카데미 개강
- 2023. 04월 14일 : 경북지역 국·공립박물관 협의회 업무 협약(경주박물관)
- 2023. 04월 19일 : 제4기 나라사랑 아카데미 개강
- 2023. 04월 20일 : 2023년 문화예술기관 주요 소장자료 디지털화 지원 사업 선정
- 2023. 04월 22 ~ 23일 : 세시풍속 주말 교육프로그램(삼진날) 진행
- 2023. 05월 05 ~ 06일 : 생생문화재 ‘선비의 정석! 예천탐구생활’ 진행
- 2023. 05월 11일 : 예천박물관-수원화성박물관 업무교류 협약
- 2023. 06월 10일 : 생생문화재 ‘공부의 신! 예천선비, 비법 대공개!’ 진행
- 2023. 06월 30일 : 예천박물관 전시환경개선사업 완료
- 2023. 09월 05일 : 제6기 예천학 아카데미 개강
- 2023. 09월 06일 : 제5기 나라사랑 아카데미 개강
- 2023. 09월 09일 : 생생문화재 ‘대동운부군옥, 독도를 말해봐!’ 진행
- 2023. 09월 13일 : 2024년 전승공동체 활성화 지원 공모사업 선정(활쏘기)
- 2023. 09월 15일 : 2024년 국가유산청 생생문화재 공모사업 선정
- 2023. 09월 21일 : 예천박물관-국립민속박물관 공동기획전 ‘예천 청단 뵈나겨’ 개최
- 2023. 09월 30일 ~ 10월 01일 : 세시풍속 주말 교육프로그램(추석) 진행
- 2023. 10월 03일 : 전시연계 프로그램 ‘청단놀이 특별공연’ 및
‘나만의 자연광대탈 만들기 체험 교육’ 진행
- 2023. 10월 06일 : 『대동운부군옥』 번역물 저작권 이용 협약(경상국립대학교 남명학연구소)
- 2023. 10월 10일 : 예천박물관 어린이놀이터 토목공사 실시
- 2023. 10월 11일 : 생생문화재 ‘공부의 신 예천 선비, 비법 대공개!’ 진행
- 2023. 10월 21일 : 전시연계 프로그램 ‘청단놀이 특별공연’ 및 ‘나만의 자연광대탈 만들기’ 체험 교육 진행, 청단놀이발전을 위한 ‘전문가 초청 간담회’ 개최
- 2023. 11월 03 ~ 05일 : 2023 농산물 축제 ‘무엇에 쓰는 물건인고?’ 전시 및 박물관 체험 부스 운영
- 2023. 11월 10일 : 2023년 문화체육관광부 수장고 증축 사업 통과
- 2023. 11월 19일 : 청단놀이 발전을 위한 ‘전문가 초청 간담회’ 개최
- 2023. 11월 23일 : 예천박물관 역사인물 학술대회 개최(별동 윤상)
- 2023. 12월 05일 : 2024년 국립민속박물관 다문화꾸러미 대여 운영사업 공모선정
- 2023. 12월 08일 : 예천박물관 국역총서 01 『경운재일기』 발간
- 2023. 12월 14일 : 2023년도 기증·기탁자의 날 행사 개최
- 2023. 12월 20일 : 예천박물관 학술총서 04 『예천의 무형유산』 발간
- 2023. 12월 21일 : 입학도설, 맹자언해 2건 2점 도 유형문화재 지정
- 2023. 12월 23 ~ 24일 : 세시풍속 주말 교육프로그램(동지)

<2024년>

- 2024. 01월 13일 : 예천다식판 문양 활용 주말 교육프로그램 운영
- 2024. 02월 03일 : 입춘첩 나눔행사 문화체험프로그램 진행
- 2024. 02월 03일 ~ 04일 : 세시풍속 주말 교육프로그램(정월대보름) 진행

- 2024. 02월 22일 : 2024년 예천박물관 운영자문위원회 개최
- 2024. 02월 24일 ~ 03월 01일 : 금줄, 배넛저고리 만들기 체험프로그램 진행
- 2024. 03월 08일 : 국가문화유산 DB화 사업 선정
- 2024. 03월 12일 : 제7기 예천학 아카데미 개강
- 2024. 03월 13일 : 제6기 나라사랑 아카데미 개강
- 2024. 03월 19일 : 수장고 증축 경북도 지방재정 투자심사 통과
- 2024. 03월 28일 : 예천박물관-상주박물관 업무교류 협약
- 2024. 03월 30일 ~ 03월 31일 : 세시풍속 주말 교육프로그램(삼진날) 진행
- 2024. 06월 01일 ~ 06월 02일 : 세시풍속 주말 교육프로그램(단오) 진행
- 2024. 06월 02일 : 예천청단놀이 퍼포먼스 그룹 ‘아이요(愛伊要) 청단’ 설명회 개최
- 2024. 06월 03일 : 국역총서 02 『초암실기』 발간
- 2024. 06월 25일 : 예천권씨 초간공파 종택 문중 특별전 개최
- 2024. 06월 29일 : 생생국가유산 ‘선비의 참견, 톡톡 프로젝트’ 진행
- 2024. 07월 23일 : 여주이씨 참의공파 유물 기증식 개최
- 2024. 08월 14일 : 「대동운부군옥 목판 및 고본」 국보 승격을 위한 학술대회 개최
- 2024. 08월 15일 : 2024 예천곤충축제 예천청단놀이 퍼포먼스 그룹
‘아이요(愛伊要) 청단’ 공연
- 2024. 08월 27일 : 『사시찬요』 문화유산적 가치 제고를 위한 학술대회 개최
- 2024. 09월 03일 : 제8기 예천학 아카데미 개강
- 2024. 09월 04일 : 제7기 나라사랑 아카데미 개강
- 2024. 09월 07일 ~ 09월 08일 : 추석 세시풍속 체험 교육프로그램 진행
- 2024. 09월 09일 ~ 09월 27일 : 2024년 다문화꾸러미 연계 교육 프로그램 진행
- 2024. 09월 13일 : 2025년 생생 국가유산 사업 공모 선정
- 2024. 10월 10일 ~ 10월 23일 : 10월 찾아가는 다문화꾸러미 교육프로그램 진행
- 2024. 10월 11일 : 경북역사인물 국역총서 『동원집』 발간
- 2024. 11월 08일 : 역사인물 학술대회 개최(진성이씨)
- 2024. 11월 27일 : 기증·기탁자의 날 행사 개최
- 2024. 11월 29일 : 활쏘기 무형문화 전승과 활용 학술대회 개최
국역총서 03 『국파선생문집』 발간
『계미자본 『사시찬요』』 발간
- 2024. 12월 14일 : 세시풍속 체험프로그램 ‘작은 설’(동지) 진행
- 2024. 12월 17일 : 예천박물관-청주고인쇄박물관 업무교류 협약
- 2024. 12월 20일 : 『활쏘기 유형문화 전승과 활용』 발간
- 2024. 12월 27일 : 예천박물관 『상설전시도록』 발간
학술총서 05 『예천의 전통 사찰』 발간