

# 프로그램 운영 제안서

|        |                        |         |                 |
|--------|------------------------|---------|-----------------|
| 프로그램명  | 바 이 올 린                | 강 사 명   | 김 윤 혜           |
| 대상(학년) | 초등·중등·고등 (초1학년 ~ 고3학년) |         |                 |
| 운영기간   | 2024. 7.29 ~ 8.18      | 모 집 인 원 | 14명(A반7명, B반7명) |
| 운영시간   | 16:00 ~ 18:00 (2시간)    | 요 일     | 수요일(주1회)        |
| 운영비용   | 교재비(어린이 호만) 7천 원       |         |                 |

## ▶ 프 로 그 램 소 개

바이올린 수업은 악기를 배우고 연주하는 즐거움을 알아가는 과정에서 새로운 것을 경험하고 반복하는 하는 것에 대한 인내심을 가지게 됩니다. 오랜 시간이 걸리는 악기인 만큼 교사와 학생의 성실함이 가장 중요합니다.

## ▶ 프 로 그 램 목 적

많은 학생들이 바이올린을 접해보기 위해서는 접근성과 공간적인 어려움을 가지고 있다. 악기구입 문제 및 레슨비 부담 등의 어려움을 해결해줄 수 있는 청소년수련관의 바이올린 프로그램은 학부모와 학생들에게 많은 기회를 제공할 수 있다.

## ▶ 프 로 그 램 목 표

바이올린과 친숙해 질 수 있도록 학생들에게 쉽고 재미있게 수업을 진행한다. 학생들의 잠재되어 있는 음악적 재능을 발휘할 수 있도록 도우며, 바이올린의 기능적인 능력뿐만 아니라 음악 이론의 이해도를 높일 수 있도록 병행 진행한다.

## ▶ 프 로 그 램 운 영 방 법

수요일 (A반 4시, B반 5시) 주 1회 수업을 진행하며 학생들이 수업에 적극적으로 참여할 수 있도록 돕는다. 바이올린은 개인차가 심한 악기인 만큼 개개인의 능력별로 레슨을 진행하며 학부모님들이 수업상황을 파악할 수 있도록 학생들의 레슨 진행사항을 알린다. 마지막 수업 시간에는 한 곡씩 개인연주를 진행하며 수업을 마무리한다.

| 주 차 | 학 습 ( 활 동 ) 내 용                                                                                                    | 준 비 사 항                           | 비 고 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----|
| 1회  | <p>온화와 반화의 다양한 활 쓰기 연습을 통해 유연하고 원활한 소리를 내도록 연습한다.</p> <p>어린이 호만 바이올린 교재의 다양한 연습곡들을 통해 정확한 운지와 활 쓰기에 주의하여 연습한다.</p> | <p>개 인 악 기</p> <p>보 면 대 및 교 재</p> |     |
| 2회  | <p>다양한 장조와 단조의 운지를 익히고 교재의 연습곡을 통해 깨끗하고 정확하게 연주될 수 있도록 한다. 바이올린 교재의 다양한 연습곡들을 통해 정확한 운지와 활 쓰기에 주의하여 연습한다.</p>      | <p>개 인 악 기</p> <p>보 면 대 및 교 재</p> |     |
| 3회  | <p>모든 현의 운지를 정확하게 익힌 후 A, D, G, E현의 활 각도와 왼손자리에 유의하여 혼합 연습을 한다. 바이올린 교재의 다양한 연습곡들을 통해 아름다운 소리로 연주할 수 있도록 연습한다.</p> | <p>개 인 악 기</p> <p>보 면 대 및 교 재</p> |     |