

프로그램 운영 제안서

활동분야		강 사 명	금 지 현
프로그램명	드 럼 중 급 반		
대 상	예 천 군 청 소 년		모집인원 5명
운영시간	12:30-14:00 (1시 간 30분)	운영회차 12 회차	요 일 토 요 일
운영비용	교재비(교재명/출판사) :		그 외 운영비용 :
	재료비 :		

▶ 프로그램 소개

드럼 연주의 좀 더 다양한 리듬과 필인을 여러가지로 조합하여 연습하고, 좋아하는 곡을 선택하고 연주하도록 한다.

▶ 프로그램 목적

드럼으로 좋아하는 음악을 원하는 비트와 필인을 활용해 즐겁게 연주할 수 있도록 한다. 스스로 연습하여 각종 무대와 합주 등이 가능할 정도의 수준을 만들도록 한다.

▶ 프로그램 목표

악기를 다루며 자기 발전을 통해 자신감을 얻고 음악 연주를 하여 건전한 여가생활 도모하도록 한다. 기초적인 곡을 벗어나 좀 더 업그레이드 된 곡을 연주할 수 있도록 한다.

▶ 프로그램 운영방법

비트와 필인을 응용하는 방법을 배워 직접 곡을 선택하고 그에 맞는 리듬과 필인으로 연주할 수 있도록 한다.

프로그램 내용

※ 회기는 자유롭게 변경하여 작성

회기	일 정	학습(활동)내용	준비사항	비고
1회	9월 21일(토) 11:00-12:30	쉐이크 리듬 기본	드럼 스틱	
2회	9월 28일	쉐이크 리듬 활용한 연주곡	드럼 스틱/스피커	
3회	10월 05일	싱코페이션 연습	드럼 스틱	
4회	10월 12일	싱코페이션을 활용한 연주곡	드럼 스틱/스피커	
5회	10월 19일	하이햇 오픈	드럼 스틱	
6회	10월 26일	하이햇 오픈을 활용한 연주곡	드럼 스틱/스피커	
7회	11월 02일	16분음표 베이스 드럼리듬	드럼 스틱	
8회	11월 09일	16분음표 베이스 리듬을 활용한 연주곡	드럼 스틱/스피커	
9회	11월 16일	리니어 기본	드럼 스틱	
10회	11월 23일	리니어 활용	드럼 스틱	
11회	11월 30일	개인곡 선정 및 연습	드럼 스틱/스피커	
12회	12월 07일	연주회	드럼 스틱/스피커	