

# 프로그램 운영 계획서

|       |                     |      |              |            |       |
|-------|---------------------|------|--------------|------------|-------|
| 활동분야  | 문 화 예 술             |      | 강 사 명        | 금 지 현      |       |
| 프로그램명 | 드 럼 _중 급 반          |      |              |            |       |
| 대 상   | 중 1 ~ 고 3           |      |              | 모집인원       | 5명    |
| 운영시간  | 13:00 ~ 14:00(1시 간) | 운영회차 | <u>19</u> 회차 | 요 일        | 토 요 일 |
| 운영비용  | 교재비(교재명/출판사) :      |      |              | 그 외 운영비용 : |       |
|       | 재료비 :               |      |              |            |       |

## ▶ 프로그램 소개

드럼의 중급 수준의 학생들을 대상으로 좀 더 난이도가 있는 다양한 리듬과 세분화된 필인이 들어간 중급 이상 수준의 곡을 연주할 수 있도록 한다.

## ▶ 프로그램 목적

드럼의 중급 수준에 있는 학생들이 초급 수준에서 한단계 올라간 난이도가 있는 곡을 정확히 이해하고 칠 수 있도록 돕는다.

## ▶ 프로그램 목표

음악 연주를 통하여 건전한 여가생활 도모.

## ▶ 프로그램 운영방법

베이직 교재와 다양한 노래를 통해 드럼 연주 스킬을 익히고 즐겁게 연주한다.

# 프로그램 내용

※ 주차는 자유롭게 변경하여 작성

| 주 차 | 학 습 (활 동 )내 용     | 준 비 사 항  | 비 고 |
|-----|-------------------|----------|-----|
| 1회  | 하이햇 엇박 리듬과 하이햇 오픈 | 드럼스틱, 교재 |     |
| 2회  | 디스코 리듬과 응용        | 드럼스틱, 교재 |     |
| 3회  | 연습곡 연주            | 드럼스틱, 교재 |     |
| 4회  | 8분의 6박            | 드럼스틱, 교재 |     |
| 5회  | 응용 연습             | 드럼스틱, 교재 |     |
| 6회  | 연습곡 연주            | 드럼스틱, 교재 |     |
| 7회  | 3연음과 리듬 변형        | 드럼스틱, 교재 |     |
| 8회  | 응용 연습 및 연습곡 연주    | 드럼스틱, 교재 |     |
| 9회  | 8분의 12박 세트 리듬     | 드럼스틱, 교재 |     |
| 10회 | 8분의 12박 필인        | 드럼스틱, 교재 |     |

| 주 차 | 학 습 (활 동 )내 용     | 준 비 사 항  | 비 고 |
|-----|-------------------|----------|-----|
| 11회 | 응용 연습             | 드럼스틱. 교재 |     |
| 12회 | 연습곡 연주            | 드럼스틱. 교재 |     |
| 13회 | 16분음표 베이스 리듬      | 드럼스틱. 교재 |     |
| 14회 | 연습곡 연주            | 드럼스틱. 교재 |     |
| 15회 | 스네어 위치가 변형된 리듬    | 드럼스틱. 교재 |     |
| 16회 | 더블타임+16분음표 베이스 드럼 | 드럼스틱. 교재 |     |
| 17회 | 연습곡 연주            | 드럼스틱. 교재 |     |
| 18회 | 개인곡 선정 및 연습       | 드럼스틱. 교재 |     |
| 19회 | 연 주 회             | 드럼스틱. 교재 |     |