

프로그램 운영 계획서

활동분야	문화예술	강사명	김영은
프로그램명	팅글링 일렉클래스 (A반, B반)		
대상	중 1~고 3	모집인원	반 별 3명 (총 6명)
운영시간	10:00~11:00(1시간) 11:00~12:00(1시간)	운영회차	22 회차
요일	요 일	요일	일 요 일
운영비용	교재비: 18000원 (어썸일렉기타 튜토리얼/어썸기타) 재료비 :	그 외 운영비용 :	

▶ 프로그램 소개
<팅글링 일렉클래스>는 중·고등학생을 대상으로 기본적인 일렉기타 테크닉부터 밴드 합주에 필요한 실전 연주까지 단계적으로 배우는 프로그램입니다. 일렉기타에 관심은 있지만 시작할 기회가 없었던 청소년, 취미로 꾸준히 연주해보고 싶은 청소년 모두 참여할 수 있도록 구성되었습니다.
▶ 프로그램 목적
1.자신만의 소리와 감정을 표현하는 경험을 통해 청소년들의 예술적 표현력 향상 2.청소년 문화의 집을 중심으로 음악을 향유하는 건강한 여가문화 조성 3.악기를 지속적으로 연습하고 성장하는 과정을 통해 자기효능감 및 성취감 증진 4.또래와 함께 연습하고 합주하는 과정에서 협력, 소통, 배려를 자연스럽게 익히고 강화
▶ 프로그램 목표
일렉기타라는 악기를 이해하고 기초적인 연주 능력 향상 실전에서 다양한 연주를 할 수 있는 능력을 강화하기 정해진 곡을 파트별로 나눠 연주하며 합주 경험 구축 연습 녹음/영상 등으로 기록하며 자기주도적 연습 습관 형성
▶ 프로그램 운영방법
<60분 수업 기준 > 악기 셋팅 및 스트레칭 5분 크로매틱, 스케일 등의 연주로 기본기 위밍업 10분 지난 시간 연주 복습 및 피드백 15분 새로운 파트 진도 나가기 및 개인 연습 20분 질의 응답 및 악기 정리 10분

프로그램 내용

※ 주차는 자유롭게 변경하여 작성

주 차	학 습 (활 동) 내 용	준 비 사 항	비 고
1회	<기본 자세와 튜닝> 일렉기타 잡는 법과 피크 그림, 기본 자세 익히기 튜너로 표준튜닝 EADGBE 맞추는 법 이해 개방현 다운피킹으로 기초 리듬 감각 잡기	교재, 파일, 튜닝기	
2회	<기본 피킹과 리듬 기초> 다운업 피킹과 얼터네이트 피킹 이해 4분음표와 8분음표 기본 리듬 익히기 개방현에서 일정한 리듬 유지하기	교재, 파일, 튜닝기	
3회	<왼손 운지 기본> 프렛 누르는 법과 손가락 독립 연습 짧은 상행 패턴으로 운지 안정화 양손 타이밍을 맞춰 기본 연주 흐름 만들기	교재, 파일, 튜닝기	
4회	<양손 조합 기반 패턴> 상행 하행 패턴으로 양손 조합 줄 이동 시 피킹 각도와 리듬 유지 양손 타이밍 맞추는 연습	교재, 파일, 튜닝기	
5회	<타브 악보와 멜로디 기초> 타브 표기 읽는 법 익히기 단순 멜로디를 부드럽게 피킹 기본 음 길이와 쉼 이해	교재, 파일, 튜닝기	
6회	<파워코드 기초> 파워코드 구조 이해 6번줄과 5번줄 근음 파워코드 전환 단순 리듬에서 코드 연결 감각 익히기	교재, 파일, 튜닝기	
7회	<팜뮤트 기본> 오른손 손날 위치와 압력으로 뮤트 조절 파워코드와 팜뮤트 조합 리듬 패턴 타이트한 8비트 느낌 만들기	교재, 파일, 튜닝기	
8회	<리듬 패턴 다양화> 다운업 섞인 8비트 패턴 익히기 큰 코드 전환을 안정적으로 연결 전체적인 리듬 안정감 높이기	교재, 파일, 튜닝기	
9회	<슬라이드> 상행 하행 슬라이드 타이밍 익히기 슬라이드의 음색 변화 경험 멜로디에 자연스럽게 적용	교재, 파일, 튜닝기	
10회	<해머링온과 풀링오프> 두 음을 연결하는 테크닉의 기본 이해 소리 크기 균형 유지하는 법 익히기 짧은 프레이즈에 자연스럽게 결합	교재, 파일, 튜닝기	
11회	<밴딩과 비브라토 기초> 목표음 맞추는 밴딩 감각 손목 중심 비브라토 기초 표현력 있는 연주의 시작 단계	교재, 파일, 튜닝기	

12회	<앰프 톤 세팅 클린, 드라이브, 디스토션> 게인 볼륨 조절과 음색 변화 이해 베이스 미들 트레블 노브 이해 리듬용과 리드용 드라이브 톤 차이 이해	교재, 파일, 튜닝기	
13회	<락 리프 기초> 파워코드 기반 리프 구조 이해 다운피킹 중심 락 리프 감각 익히기 간단한 클래식 락 스타일 패턴	교재, 파일, 튜닝기	
14회	<실전곡 - 시작 가호> 파워코드 기반 리듬 스트로크 연습 벌스 코러스 구조 이해 스트로크와 코드 체인지 안정화	교재, 파일, 튜닝기	
15회	<실전곡 - Gradation 10CM> 느린 리듬으로 안정적인 연주 연습 단순 멜로디를 부드럽게 연결 곡 전체 흐름 파악	교재, 파일, 튜닝기	
16회	<실전곡 - 예뻤어 DAY6> 기본 스트로크와 쉬운 멜로디 구성 벌스와 코러스 리듬 변화 이해 실전 리듬 감각 강화	교재, 파일, 튜닝기	
17회	<실전곡 - Everything 검정치마> 간단テクニック이 자연스럽게 포함된 구조 단순 코드 진행으로 연주 부담 낮춤 곡 속에서テクニック 활용 감각 익히기	교재, 파일, 튜닝기	
18회	<실전곡 - Tik Tak Tok 실리카겔(리프연습)> 한 줄 리프와 간단 리듬 조합 인디 락 질감 톤 경험 반복 패턴으로 연주 안정성 강화	교재, 파일, 튜닝기	
19회	<개별곡 선정과 연습> 개인 곡을 선택하고 기타파트를 나누기 필요한テクニック과 연습 포인트 정리하기 개별 연습 및 지도	교재, 파일, 튜닝기	
20회	<파트별 집중 연습> 선정한 곡의 각 구간을 나누어 집중 연습하기 리듬 안정화와 기타 톤 메이킹하기 개별 연습 및 개인 지도를 통해 디테일 높이기	교재, 파일, 튜닝기	
21회	<곡 전체 흐름 완성하기> 전체 곡을 자연스럽게 연결하기 음정 리듬 톤 등 디테일을 보정하기 전체 곡을 여러번 반복 연주하여 완성도 높이기	교재, 파일, 튜닝기	
22회	<마무리 연주 및 정리> 지금까지 연습한 곡을 편안하게 연주해보기 서로의 연주를 나누고 좋은 점을 공유하기 앞으로의 연습방향 설정 및 악기 정리하기	교재, 파일, 튜닝기	